

以科技助力志愿服务,他们正探索公益新可能

■ 本报记者 皮磊

教师节前夕,字节跳动员工志愿者来到贵州海拔最高的学校——贵州省六盘水市钟山区大湾镇海嘎小学,为那里的学生们带来了一堂特别的 AI 音乐课,而志愿者和孩子们通过 AI 共同创造的这首歌曲,也成为一份特别的教师节礼物。

今年 9 月,字节跳动员工公益再次发起“跳跳糖公益日”系列活动,通过在全国多个工区开展公益互动、公益拍卖会等方式,引导员工通过自己喜欢的方式参与公益。而作为今年活动的重要一环,字节跳动“跳跳糖浪潮 AI 社团”的员工志愿者们特意赶赴海嘎小学,为学校师生们带去了一堂“Hello AI 公开课”,通过“AI+音乐”让孩子们感受科技的魅力。

“用技术助力公益”,这是当下行业发展最显著特征之一。对互联网科技企业来说,如何充分结合自身业务及技术优势,调动员工参与公益的积极性,同时降低员工参与公益门槛、鼓励开展公益创新,一直都是一个充满挑战的话题。而如何将企业员工自发的公益行为和更广泛的社会议题相结合并转化落地,则更值得深入探讨和关注。

在字节跳动员工公益日系列活动中,我们似乎找到了问题的答案。

线上线下协同 激发员工参与热情

字节跳动员工公益日活动当天,字节跳动北京大钟寺 1 号楼工区人头攒动:颇具科技与 AI 元素的线下场景,让很多人放弃了午间短暂的休息,驻足参与。互动体验、积分抽奖、公益拍卖……丰富的主题活动为大家在紧张工作之余参与公益创造了很大便利。与此同时,跳跳糖浪潮 AI 科普社团、爱之光社团、动物保护社团等由员工自发成立的公益社团,也通过精心布置的展位,向身边的同事介绍社团开展的公益活动及项目,“招新”成果显著。

舒楠是一名产品经理,出于对公益的热忱,在入职字节跳动的五年时间里,他一直深度参与公益。基于自己的观察和调研,今年 7 月,他牵头发起了浪潮 AI 科普社团,短短两个月时间,已有 100 多



“Hello AI 公开课”走进贵州海嘎小学,图为字节跳动员工志愿者和学生一起演唱用 AI 创作的歌曲



字节跳动员工公益日活动现场,员工在了解如何加入公益社团

位字节跳动员工志愿者通过线上线下等形式参与 17 场科普活动,覆盖 2900 余人次。仅在这次员工公益日活动现场,就有 300 多位员工表达了希望加入该社团的意愿,这让舒楠颇感意外和惊喜。

“我们做的事情主要分为线上线下两部分。在线上,我们会开展 AI 科普课程,例如和相关公益机构联合,为乡村小学的学生们科普 AI 知识;在线下,我们也会和一些公益机构展开深度合作,利用周末或业余时间走进社区或学校,面向老年人、社会公众等群体科普相关知识,包括如何拍摄短视频以及反诈防骗等。”

在他看来,不同类型的公益项目能够对不同的群体产生不一样的影响,“这是一件非常有意义的事情,也激励着我坚持参与到公益中去”。事实上,在字节跳动内部,很多公益社团的成立最初也是基于员工共同的兴趣,后逐步成熟并走向体系化运作。从 AI 科普到动物保护、从关注盲人群体到流动儿童……公益社团已成为汇聚员工力量、探索解决更多社会议题的一项积极尝试。

“今年员工公益日活动的一大亮点是充分结合了科技和 AI 元素。”字节跳动员工公益项目负责人夏夏介绍,对字节跳动员工来说,今年活动较为明显的变化主要体现在员工公益一站式参与平台——跳跳糖公益盒子小程序中。

“以往大家在公益盒子中能够看到一些公益捐赠项目、志愿服务活动以及随手公益任务等,今年我们重点对公益社团、公益拍卖会做了全新升级,大家在线上就能够了解社团和拍卖会的相关情况,也可以在线上参与。同时,我们对‘Hello AI 公开课’等项目的数据和成果进行了梳理整合,方便大家深入地了解项目信息以及项目成果,进而鼓励更多同事加入到项目中。”

“除此之外,本次员工公益日活动还特意邀请了擅长 AI 的同事参与,让他们围绕公益盒子中的项目内容进行短视频创作,并在字节跳动工区以及社交媒体账号进行滚动播放,希望借此营造浓厚的公益氛围,在员工中开展公益倡导,让大家在了解公益的同时愿意参与进来。”夏夏说。

“亲爱的老师,我们的太阳,
用歌声把祝福轻轻点亮。
您教我们勇敢,教我们善良,
让每个明天都充满希望……”

”

加强内外部联动 让员工公益逐步破圈

记者注意到,在今年字节跳动员工公益日活动中,公益拍卖环节尤为引人注目。其中展示的拍品既有来自员工和业务线的捐赠,也有来自青年艺术家、外部企业和合作公益机构的捐赠。值得一提的是,除了实物捐赠,其中还有一些虚拟拍品:部分员工选择捐赠出自己的时间和技能,如提供上门喂猫服务、一对一健身指导、摄影服务等。

夏夏介绍,公益拍卖会已连续举办三年,是字节跳动员工公益日活动最受欢迎的环节之一。“其中既有来自员工和业务线的捐赠,也有来自公益机构的捐赠,且愿意参与到活动中的公益机构逐年增多,今年有超过 20 家外部机构参与。不仅如此,我们还重点对接了一些青年艺术家和爱心商家,他们也提供了一些拍品。员工在拍下自己喜欢的物品后,相关款项将进入对应的公益机构和项目。”

从实物捐赠到虚拟拍品,竞拍物品的多元化也让公益理念更深入人心。据了解,除了公益拍卖这种形式,员工日常给公益项目捐款,字节跳动还会进行 1:1 配捐。而制度化的激励措施加上丰富多元的公益场景,在降低员工参与门槛的同时,也让更多愿意长期投身公益。很多源于员工自发的公益实践和志愿服务行为,正逐步转化为助力解决相关社会问题的一把钥匙。

例如,自 2021 年 9 月开始,字节跳动员工志愿者开始参与北京润保芳德公益基金会彩虹熊熊项目志愿服务,通过开展丰富的线下活动帮助患病患儿完成治疗。合作过程中,双方慢慢产生了一个共同的想法:将彩虹熊熊项目从线下服务转向线上虚拟体验,进而帮助基金会解决项目线下运营成本高、帮助患儿数量有限等问题。

共筑脑损伤儿童成长路—— 广州尚贤慈善基金会五周年公益庆典举办

9 月 17 日,以“慢慢时光·一鹿童行”为主题的广州尚贤慈善基金会(简称“尚贤基金会”)五周年公益庆典在广州举办。活动汇聚政府代表、医疗专家、公益伙伴及受益家庭,既是对基金会五年帮扶成果的复盘,更以“凝聚共识、共建生态”为核心,探索“专业救助+社会支持”协同路径,为脑损伤儿童关爱事业提供实践范式。

2020 年,尚贤基金会因帮扶脑损伤儿童的初心成立,如今已构建起多元服务支持网络。截至目前,其合作医院及康复机构超 100 家,提供线上康复课程超 2 万小时,为家庭节省康复费用超 300 万元,投入医疗救助资金超 500 万元,冠名 4 个康复室,累计帮扶超 3.4 万人次。基金会联合创始人顾正畅在致辞中表示,基金会始终以“为脑损伤儿童康复创造更多可能”为使命,实现从“单点救助”到“系统赋能”的跨越,服务已覆盖线上居家康复、专项基金救助、社会融入等多个领域,“公益不是单点帮扶,而是构建有温度的支持网络”。

广东省残联党组成员、副理事长陈继山评价称,尚贤基金会这五年的实践,用专业的项目设计服务需求,用持续的跟踪服务确保实效。“期待未来能够继续擦亮品牌,继续做好脑损伤儿童的帮扶服务工作。”广州市儿科研究所所长、广州市妇女儿童医疗中心康复科主任徐开寿教授指出,儿童脑损伤康复面



临多重困境。2024 年起,其团队与尚贤基金会合作设立专项基金、共建座椅银行,截至 2025 年已资助超 50 名患儿,支持 4 名医务人员培训,联合开展新疆义诊并推广康复小程序。未来,双方将在脑损伤风险早筛、康复技术研究等领域深化合作。

现场,励志人物“糖果男孩”董志博分享成长故事。他因难产致脑部积水,6 个月时确诊脑瘫,却在母亲支持下自食其力,从卖花到与非遗糖果商合作成为“网红”,还热心公益、传递温暖。“感动中国 2023 年度人物”陆鸿、脱口秀演员李佳通过远程方式,分享了各自逆境成长、为特殊群体发声的经历,传递正能量。

《慢成长·筑未来》关爱脑损伤儿童联合倡议同期发布。该倡议由尚贤基金会牵头,联合医疗机构、爱心企业、志愿者发起,旨在共建“政府有引领、机构有能力、社会有善意、家庭有力量”的长效生态,彰显跨界协作呵护儿童成长的决心。

2019 年 12 月,“跳跳糖公益盒子”飞书小程序正式上线,员工公益社团可以在平台上发起各类公益项目和活动,员工则可通过该平台浏览并参与自己感兴趣的公益活动,同时可获得公益时认证、解锁公益荣誉、获得公益积分。

作为一名产品经理,舒楠对“跳跳糖公益盒子”给出了很高的评价。在他看来,这款产品不仅能够清晰地展现公益项目内容及相关进展反馈,同时也满足了大家线上线下参与公益的核心需求。“在平台上,大家可以获得公益时和积分兑换等激励,让公益行为更加具象化。更重要的是,通过参与公益社团的方式,能够将个体的力量凝聚成一个群体,大家基于共同的目标,能够持续做下去。”

汇聚群体之力带来积极改变的案例很多,其中典型案例如古籍数字化项目——2021 年,字节跳动联合北京大学等共同推出“识典古籍”AI 智能整理平台,让古籍保护与数字化传承工作进入更多人视野。而在外部力量的参与下,这项艰巨的任务也得以提速增效。截至 2025 年 1 月,“识典古籍”平台已免费开放一万余部古籍资源,累计吸引上亿人次了解 and 关注古籍保护工作,让公众获取古籍资源、了解古籍知识更加便捷顺畅。

记者了解到,今年字节跳动员工公益日活动累计吸引超 4.38 万名员工、15.6 万人次参与,34 个员工公益社团在 30 个工区开展公益市集,拉新 1.5 万人次,带动 6661 人报名成为 AI 储备讲师志愿者。在公益拍卖会环节,有超 1900 件拍品参与竞拍,为 38 个公益项目筹款。

一个人可以走得很快,但一群人能够走得更远。从关注老年群体到网络反诈课堂,从助力非遗传承到古籍数字化……丰富多元的公益社团和项目,让我们深刻感受到,员工公益并非互联网企业的“自嗨”,而是从内到外的自然转化、破圈。在此过程中,AI 等前沿技术的加持,让公益更高效。

当然,公益并非一蹴而就。技术的加持只是前提,更重要的是成熟的制度设计和不断完善的激励帮扶措施,唯有不断消除公众偏见、汇聚更多向上向善的力量,才能实现公益的可持续发展,“让好事不断发生”。

慈善文化 进校园

“心灵音律”志愿服务队:以音乐疗愈师生心灵

在高中校园生活中,学业压力与工作焦虑是师生们普遍面临的挑战。当多数人还在寻求解决之道时,一群高中生已经行动起来:他们以音乐为媒介,以志愿服务为突破口,在校园里播撒慈善的种子,为师生们构筑起一个可以休憩心灵的温暖港湾。本期,让我们倾听裴天依讲述他在校园开展志愿服务的经历。

——编者注

缘起:从个人解压到服务 校园的温暖构想

“音乐不仅能欣赏,还能治愈心灵。”这是我亲身经历后的感悟。去年,面对繁重的学业压力,我偶然发现特定类型的音乐能有效调节自己的情绪,帮助自我找回平静与专注。这个发现不仅解决了个人困扰,更点燃了一个想法:能否将这份“音乐的力量”转化为志愿服务,帮助身边同样需要慰藉的老师和同学?

这个看似简单的念头,开启了一段以音乐服务校园的志愿服务之旅。

行动:从“单打独斗”到“团队作战”的志愿力量

最初,这只是我在自习课上的一个小小尝试——为同学们播放精心挑选的背景音乐。出乎意料的是,这一尝试效果显著:班级氛围变得宁静,学习效率也随之提升。积极的反馈让我确信,音乐疗愈的价值远不止于此。

在班主任的支持下,我发起了“心灵音律”志愿服务队。团队招募 15 名对音乐和心理学习充满热情的同学加入,并邀请学校的音乐老师和心理老师

担任专业顾问。经过系统的音乐疗愈基础知识和沟通技巧培训,这支充满活力的队伍正式开启校园志愿服务,将个人想法转化为系统化的公益行动。

服务:为师生“定制”音乐 疗愈方案

教师群体日常备课、授课任务重,心理压力亟需释放,团队将其列为首个服务对象,打造“教师音乐放松角”。

一是开展固定服务,每天午间开放半小时,配备降噪耳机,提供自然之声(雨声、海浪)、器乐独奏(钢琴、古筝)、α 脑波音乐三类曲目,满足不同放松需求。

二是开展个性化服务,根据教师偏好定制歌单,高三某老师曾因失眠困扰,团队为其推荐了德彪西《月光》及睡眠诱导音乐,两周后失眠问题有了显著改善。

三是特殊时段加码,在考试周推出“十分钟课间音乐放松”服务,帮助教师快速恢复精力。

针对学生群体的不同需求,团队设计了多样化服务,覆盖学习、情绪调节等场景,每个区域都有志愿者提供服务建议和指导。

团队还开展了“音乐心情

展”日常服务,每周三中午设置三个专区——“专注学习区”播放巴洛克音乐助于提升效率,“情绪舒缓区”用轻柔旋律缓解焦虑,“活力唤醒区”以轻快曲目驱散疲惫,志愿者全程提供音乐选择建议。

升华:从“课外活动”到校园文化的慈善实践

“心灵音律”的影响力逐渐超越了志愿服务本身。在期末考试等特殊时期,团队推出“音乐减压包”——内含各类疗愈音乐的 U 盘及使用指南,让温暖的音乐触手可及。令人欣慰的是,团队的实践得到了学校认可——心理老师将音乐疗愈纳入了心理健康课程,音乐老师也在课堂上普及相关知识。

“志愿服务不是单方面的给予,而是在帮助他人的过程中实现自我成长。”回顾这段旅程,我从一个单纯的音乐爱好者,成长为一名懂得组织、善于沟通的志愿服务带头人,和团队成员一起不仅收获了组织协调、人际交往的能力,更深刻地理解了“助人自助”的真谛。

如今,“心灵音律”志愿服务队已成为校园里一道独特的风景线。我们用行动证明,慈善文化可以在校园的土壤中生根发芽,每一位学生都能成为播撒温暖的使者。

(作者:裴天依,清华附中将台校区)

多方代表
共同宣读《慢
成长·筑未来》
关爱脑损伤儿
童联合倡议

受益儿童熙熙与母亲吴海玉的访谈打动全场。熙熙因早产缺氧确诊脑瘫,后又患罕见病症,吴海玉为带娃治病放弃自身治疗,全靠靠父亲打工维生。2021 年,尚贤基金会专项基金帮扶后,熙熙从不会坐站走到能独立行走,从说话含混到能唱歌背诗,“孩子眼里有光,就是我坚持的理由”。

庆典还设置了颁奖环节,广州市民政局副局长李锐、广州市慈善会执行副会长张伟等为“最美慢天使家庭”“爱心合作伙伴”“战略合作伙伴”颁发牌匾,既是感谢,更是“未来之约”。现场表演环节,VR 绘画艺术表演以科技传递祝福,ICAN 工作坊的心智障碍青少年合唱基金会主题曲《Sunshine 在心中》,展现生命的光彩。

五载公益路,尚贤基金会从微光聚成暖流。未来,基金会将继续携手政府、医疗系统及社会各界,完善脑损伤儿童关爱服务体系,共筑孩子们的温暖成长路。

(武胜男)